**Методическое описание к литературному лото**

**Возраст**. Данная разработка предназначена для использования в 6 классе во 2 четверти. Игра содержит вопросы по содержанию произведений, теории литературы, изучаемых школьниками в 5 - первой четверти 6 класса.

**Методика проведения.** Игра состоит из карточек с датами, именами и определениями, и вопросами к ним. Для проведения игры учителю/ведущему необходимо распечатать игровые карточки и вопросы к ним. Карточки разрезаются и раздаются учащимся. Вопросы разрезаются, складываются в коробку или мешочек, откуда ведущий будет их постепенно вытаскивать и зачитывать. Учащиеся зачеркивают правильные ответы у себя в карточках. Игра заканчивается тогда, когда у одного из учащихся будет полностью заполнена одна из карточек.

Правильность заполнения можно проверить по оставшимся неозвученным вопросам в коробке.

В конце игры можно прочитать все вопросы и ответы на них – учащимся любопытно узнать, правы ли они были.

Примерное время проведения непосредственно игры – 25-30 минут.

**Литературное лото**

1. Год рождения Пушкина – 1799
2. Год рождения Крылова - 1769
3. То, о чем написано произведение - тема
4. Имя и Отчество Крылова – Иван Андреевич
5. Город, в котором родился Пушкин - Москва
6. Фамилия автора рассказа «Васюткино озеро» - Астафьев
7. Из какого произведения эти строки:

Жил-был добрый царь Матвей;

Жил с царицею своей

Он в согласье много лет;

А детей всё нет как нет. - «Спящая царевна»

1. Из какого произведения взяты строки:

Чудесен рассказ показался царю:

«Мой кубок возьми золотой;

Но с ним я и перстень тебе подарю,

В котором алмаз дорогой,

Когда ты на подвиг отважишься снова

И тайны все дна перескажешь морскова» - баллада «Кубок»

1. Фамилия поэта, который подарил Пушкину свой портрет с надписью «Победителю-ученику от побежденного учителя» - Жуковский
2. словесное изображение картины (портрет героя, пейзаж, внутренний вид комнаты — интерьер и др – описание
3. Описание природы в литературном произведении – пейзаж
4. Жанр эпоса, рассказывающий о необыкновенных, вымышленных событиях, приключениях, опирающийся на народные предания и легенды; повествование в котором ведется от лица рассказчика, с зарисовками народного быта - сказ
5. С кем на спор Жуковский сочинял литературные стихотворные сказки? – Пушкин
6. Год рождения Лермонтова – 1814
7. Сражение, произошедшее во время Отечественной войны 1812 года, которое описал Лермонтов – «Бородино»
8. Автор стихотворных строк:

Еще светло перед окном,

В разрывы облак солнце блещет,

И воробей своим крылом,

В песке купаяся, трепещет. – Фет

1. Фамилия Фета, которую он носил до того, как его признали незаконнорожденным и лишили дворянства – Шеншин
2. Автор повести «В дурном обществе» - Короленко
3. лиро-эпический жанр, в котором сочетаются лирическое начало и сюжетное повествование – баллада
4. Имя одного из персонажей повести «В дурном обществе» - Тыбурций
5. прозаический жанр, занимающий по объёму текста промежуточное место между романом и рассказом – повесть
6. Автор строк:

Люблю грозу в начале мая,

Когда весенний, первый гром,

Как бы резвяся и играя,

Грохочет в небе голубом. – Тютчев

1. Созвучие концов стихотворных строк – рифма
2. Автор повести «Кавказский пленник» - Толстой
3. Где жил Бажов и о какой местности он создавал свои произведения - Урал
4. Персонаж повести «Кавказский пленник» - Жилин
5. Образное определение – эпитет
6. Какая поэма начинается словами: «У лукоморья дуб зеленый» - «Руслан и Людмила»
7. Мимо какого острова нужно было плыть в царство славного Салтана? – Буян
8. Как звали пса в «Сказке о мертвой царевне» - Соколко?
9. Кто «гоняет стаи туч,

Кто волнует сине море,

Всюду веет на просторе.

Не боится никого,

Кроме бога одного» - ветер

1. Приписывание человеческих свойств предметам и явлениям реального или вымышленного мира: животным, растениям и явлениям природы - олицетворение.
2. Из какого камня зеленого цвета герои Бажова делали свои изделия? - малахит
3. В каком году умер Лермонтов? – 1841
4. Перенос названия с одного предмета или явления действительности на другой на основе их сходства в каком-либо отношении или по контрасту – метафора
5. короткий рассказ в стихах или прозе с моральным выводом, придающим рассказу аллегорический смысл – басня
6. Один из трех видов литературы – эпос, лирика, драма
7. Автор «Вечеров на хуторе близ Диканьки» - Гоголь
8. Какое слово Кай должен был сложить из льдинок – «вечность»
9. Кузнец, который на черте летал за башмачками к царице? – Вакула
10. Мальчик, который нашел рыбное озеро в тайге – Васютка
11. Фамилия автора сказки «Черная курица, или Подземные жители» - Погорельский
12. Как звали курицу в сказке «Черная курица» - Чернушка
13. Название рассказа Чехова, в котором фельдшер вырывал зуб дьячку – «Хирургия»
14. Краткое изречение, в котором выражена народная мудрость в поучительной форме. – пословица
15. Место, куда дважды ссылали Лермонтова, и где он нашел свою смерть – Кавказ
16. Как зовут выдуманного автора повести «Барышня-крестьянка» - Белкин
17. Где были написаны знаменитые пять повестей Пушкина? – Болдино
18. Фамилия автора «Записок охотника» - Тургенев
19. Имя героя романа Марка Твена – Том Сойер
20. Фамилия писателя, который подписывался псевдонимом «Человек без селезенки» - Чехов
21. Имя мальчика из полена – Буратино
22. Из какой повести взяты персонажи Марья Кириловиа, Верейский, Дефорж, Спицын – Дубровский
23. Название произведения, из которого взяты фамилии Жеребцов, Кобылкин, Лошадкин, Пристяжкин, Гнедов, Меринов. – Лошадиная фамилия
24. Автор строк

Белая береза

Под моим окном

Принакрылась снегом,

Точно серебром. – Есенин

1. Год рождения Тютчева – 1803
2. Вымышленное имя, которым автор подписывает свои произведения вместо настоящего – псевдоним
3. Немой крестьянин, который утопил свою собачку - Герасим

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1799 |  |  | Соколко |  | Урал |
|  | басня |  |  |  |  |
|  |  | Короленко |  | Руслан и Людмила |  |
|  | эпитет |  | 1841 |  |  |
| эпос |  |  | Тыбурций |  | Бородино |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Гоголь |  |  | Погорельский |  | Соколко |
|  | 1769 |  |  | рифма |  |
|  |  | басня |  |  | 1841 |
|  |  |  | Бородино |  |  |
| баллада |  | метафора |  |  | эпос |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1841 |  | вечность |  | Руслан и Людмила |  |
|  | эпитет |  |  |  |  |
|  |  | тема | ветер |  |  |
|  |  |  |  |  | Урал |
| Тыбурций | эпос | Погорельский |  | Фет |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | эпос |  |  | ветер |  |
|  |  |  | рифма |  |  |
|  | Иван Андреевич |  |  |  | вечность |
|  |  | 1799 |  | Кавказ |  |
| Урал | Погорельский |  | эпитет |  | Тыбурций |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Погорельский |  |  | эпос |  |  |
|  | Руслан и Людмила |  |  |  | 1841 |
|  |  |  | Москва |  | Белкин |
| Короленко |  | басня |  | Кавказ |  |
|  | вечность |  |  | баллада |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | метафора |  |  | Кавказ | Урал |
| Фет |  |  | 1841 |  |  |
|  |  | ветер |  | Погорельский |  |
|  | Тыбурций |  |  | Астафьев |  |
|  |  |  | эпос |  | басня |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | рифма | Кавказ |  |  | 1799 |
| ветер |  |  |  | басня |  |
|  |  | Короленко |  |  |  |
|  |  |  | эпитет |  |  |
|  | эпос | вечность | Белкин |  | Спящая царевна |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1841 |  | басня |  |  |
| Кубок |  | Погорельский |  |  | Белкин |
|  |  |  |  | рифма |  |
| Есенин |  | Бородино |  |  |  |
|  | эпос |  | Кавказ |  | Руслан и Людмила |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ветер | Погорельский |  | метафора |  |  |
|  |  | 1841 |  |  | Жилин |
|  | Жуковский |  |  | Кавказ |  |
|  |  |  |  | Тыбурций |  |
|  | басня |  | Урал |  | эпос |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ветер |  | Кавказ |  |  |
| рифма |  |  |  | эпитет |  |
|  | басня |  |  |  | Фет |
|  |  | описание |  |  |  |
| Белкин |  |  | 1841 | эпос |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Руслан и Людмила |  | метафора |  |  | Погорель  ский |
|  |  | лирика |  | Соколко |  |
|  | рифма |  |  |  | Урал |
|  |  |  | пейзаж |  |  |
| Кавказ |  | ветер |  | 1841 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| эпитет |  | Кавказ |  | Герасим | басня |
|  | лирика |  | ветер |  |  |
|  |  |  |  | Короленко |  |
|  | сказ |  |  | Белкин |  |
|  |  | 1814 | вечность |  | Урал |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | басня |  |  | ветер |
| Фет |  |  | 1841 |  |  |
|  | Тыбурций |  |  |  | малахит |
|  |  |  |  | лирика |  |
| Погорельский |  | баллада |  | сказ |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1799 |  |  | Погорельский |  | Белкин |
|  | Соколко |  |  | 1841 |  |
|  |  |  | Бородино |  |  |
|  |  | эпитет |  |  |  |
| лирика |  |  | Кавказ |  | Толстой |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тютчев |  |  |  | Погорельский |  |
|  |  | 1841 |  |  |  |
|  |  |  | Фет |  | Жилин |
|  | Соколко |  |  |  |  |
| Белкин |  |  |  | лирика | Тыбурций |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | лирика |  | Соколко |  |
| сказ |  |  | Есенин |  | Жилин |
|  | эпитет |  |  |  |  |
| Чернушка |  |  | Шеншин |  |  |
|  |  | Руслан и Людмила |  | вечность | Белкин |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| вечность |  | Чернушка |  |  | ветер |
|  |  |  | Урал |  |  |
|  | Бородино |  |  | Белкин |  |
|  |  |  |  | Короленко |  |
| Буян |  | лирика | Есенин |  | 1799 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| эпитет |  |  | Чернушка |  | лирика |
|  |  | 1799 |  |  |  |
|  | Белкин |  |  | рифма |  |
| вечность |  |  | Олицетворе  ние |  |  |
|  | Короленко |  |  | 1814 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Руслан и Людмила |  |  | Белкин | Олицетворе  ние |  |
|  |  | 1841 |  |  | Буян |
|  |  | Герасим | баллада |  |  |
|  | Толстой |  |  | Васютка |  |
| лирика |  | Чернушка |  |  | сказ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Толстой |  |  |  | 1814 |  |
|  |  | Бородино |  | эпос |  |
|  | Олицетворе  ние |  |  |  |  |
| Белкин |  | Есенин | Чернушка |  | Руслан и Людмила |
|  | вечность |  | Тыбурций |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Чернуш  ка | Олицетворе  ние |  |  |  |
|  | Герасим |  |  | Бородино |  |
| сказ |  |  | Есенин |  |  |
|  | Тютчев | Белкин |  | лирика |  |
| Лошадиная фамилия |  |  | рифма |  | 1841 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Васютка |  |  |  |  | Толстой |
|  |  | Буян |  | вечность |  |
|  | Бородино |  |  |  | Белкин |
| эпитет |  |  | драма |  | 1814 |
|  | Чернушка |  |  | Тыбурций |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Олицетворе  ние |  | драма |  |  | 1799 |
|  |  |  |  | Тютчев |  |
|  | 1814 |  | Вакула |  | малахит |
| Есенин |  |  |  |  |  |
|  | Короленко |  | Белкин |  | Руслан и Людмила |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Буян |  |  |  | Жилин |
|  |  |  | Олицетворе  ние |  |  |
| Вакула |  | Фет |  |  | драма |
|  | Белкин |  | 1841 |  |  |
| Толстой |  | пословица |  | Шеншин |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дубров  ский |  |  |  | 1814 |  |
|  | рифма |  | Чехов |  |  |
| драма |  |  |  |  | Чернушка |
|  |  | Тютчев | Руслан и Людмила |  |  |
|  | пословица |  |  | Белкин | Вакула |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Чернушка |  | малахит |  |  |
|  |  |  |  | Вакула |  |
| баллада |  | Короленко |  |  |  |
|  |  |  | 1803 |  | Урал |
|  | драма | Белкин |  | повесть |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Болдино |  | Олицетворе  ние |  | Дубровский |
| Жилин |  |  |  | Вакула |  |
|  |  | Фет |  |  | 1803 |
|  | Буян |  | драма |  |  |
| Чехов |  |  |  | повесть | Толстой |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тютчев |  |  |  | пословица |  |
|  |  | Олицетворе  ние |  |  | Дубровский |
|  | 1814 |  |  | Шеншин |  |
|  |  | Чернушка |  |  | Жилин |
| драма |  |  | Вакула | Болдино |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дубровский |  | малахит |  |  | Буян |
|  | Жилин |  |  | пословица |  |
|  |  |  | сказ |  |  |
| повесть | Болдино |  |  | драма |  |
|  |  | Васютка |  |  | 1769 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Пушкин |  | Посло  вица |  |
| 1841 | Болдино |  | Вакула |  |  |
|  |  | Чернушка |  |  | Жилин |
|  | баллада |  |  | рифма |  |
| Хирургия |  |  | метафора |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Болдино |  | Вакула |
| Тютчев |  | Олицетворе  ние |  | Дубров  ский |  |
|  | Хирургия |  |  | драма |  |
|  |  |  | Пушкин |  |  |
|  | Жилин | 1803 |  |  | повесть |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Васютка |  | Болдино |  | баллада |  |
|  | драма |  |  |  | Гоголь |
|  |  | 1814 |  | Хирургия |  |
|  |  |  | малахит |  |  |
| Толстой |  | пословица |  |  | Буян |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | метафора |  |  | 1841 |
|  | пословица |  | Жилин |  |  |
| Шеншин |  | Том Сойер |  | Гоголь |  |
|  |  |  | Вакула |  |  |
|  | повесть | Чехов |  | Короленко |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | метафора |  | пословица |  |  |
|  | Васютка |  |  | Олицетворе  ние |  |
| Тютчев | Тургенев |  | 1814 |  | Хирургия |
|  |  | Урал |  | Гоголь |  |
|  |  |  |  |  | 1799 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Вакула |  | пословица |  | малахит |
|  |  | Пушкин |  |  |  |
| Тютчев | 1803 |  |  | драма |  |
|  |  |  | Гоголь |  | Тургенев |
|  | метафора | Хирургия |  | повесть |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| малахит |  | Гоголь |  |  |  |
|  |  |  |  | Толстой |  |
|  | Фет |  | Васютка |  | Тургенев |
|  |  |  | баллада |  |  |
| Хирургия |  | Том Сойер |  | Чехов | 1799 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | метафора |  |  | Тютчев |
| баллада |  |  |  | пословица |  |
|  | Том Сойер |  | Шеншин |  |  |
| Гоголь |  |  |  | 1841 |  |
|  | Буян | Хирургия |  |  | Тургенев |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тургенев |  |  | Гоголь | Том Сойер |  |
|  | 1814 |  |  |  | Толстой |
|  |  | Буян |  | пословица |  |
| малахит |  |  |  |  |  |
|  | Васютка |  | Хирургия | повесть |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Хирургия |  | Васютка |  | малахит |
|  |  | Том Сойер |  | Шеншин |  |
| повесть |  |  |  |  |  |
|  |  | Пушкин |  | Тургенев |  |
|  | Толстой |  | пословица |  | 1799 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| баллада |  | Васютка |  |  | малахит |
|  |  |  | Тютчев |  |  |
|  | 1814 |  |  |  | метафора |
|  |  |  |  | Пушкин |  |
| Гоголь |  | Буян | Хирургия |  | 1799 |